

ÍNDICE DE DESENHOS

ADITAMENTO

PROJECTO DE RECUPERAÇÃO DE UM EDIFÍCIO DE 4 PISOS DESTINADO A HABITAÇÃO COLECTIVA
Calçada do Lavra nº13 - Lisboa

Requerente: Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

DG.02A - Planta do Rés-do-chão e Piso 1 -escala1:100
DG.03A - Planta do Piso 2 e Piso 3 - escala 1:100
DG.04 - Planta do Sotão e Cobertura - escala 1:100
DG.05 - Corte 1 e Corte 2 - escala 1:100
DG.06 - Corte 3 e Corte 4 - escala 1:100
DG.07 - Alçado Principal e Alçado Tardoz - escala 1:100
DG.08A - Amarelos e Encarnados -Planta do Rés-do-chão e Piso 1- escala 1:100
DG.09A - Amarelos e Encarnados - Planta do Piso 2 e Piso 3 - escala 1:100
DG.10 - Amarelos e Encarnados - Planta do Sotão e Cobertura - escala 1:100
DG.11 - Amarelos e Encarnados - Corte 1 e Corte 2 - escala 1:100
DG.12 - Amarelos e Encarnados - Corte 3 e Corte 4 - escala 1:100
DG.13 - Amarelos e Encarnados - Alçado Principal e Alçado Tardoz - escala 1:100
DC.01 - Corte Constructivo (Corte Fachada) - escala 1:20
PA.01 - Plano de Acessibilidades – Planta do piso 0 e 1 - escala 1:100
PA.02 - Plano de Acessibilidades – Planta do piso 2 e 3 - escala 1:100

Lisboa, 13 de Julho de 2023

Humberto Silva

Arquitecto inscrito na O.A. com o nº 13489

reservados todos os direitos dl 63/85 14 de março - todas as cotas indicadas neste desenhos deverão ser devidamente verificadas antes da execução dos trabalhos
É PROIBIDA A REPRODUÇÃO PARCIAL OU INTEGRAL EM QUALQUER TIPO DE SUPORTE SEM AUTORIZAÇÃO POR ESCRITO

Georeferência DATUM 73

-104980

-104990

-105000

-105010

-87670

-87660

-87650

-87640

PLANTA DE IMPLANTAÇÃO - 1:200

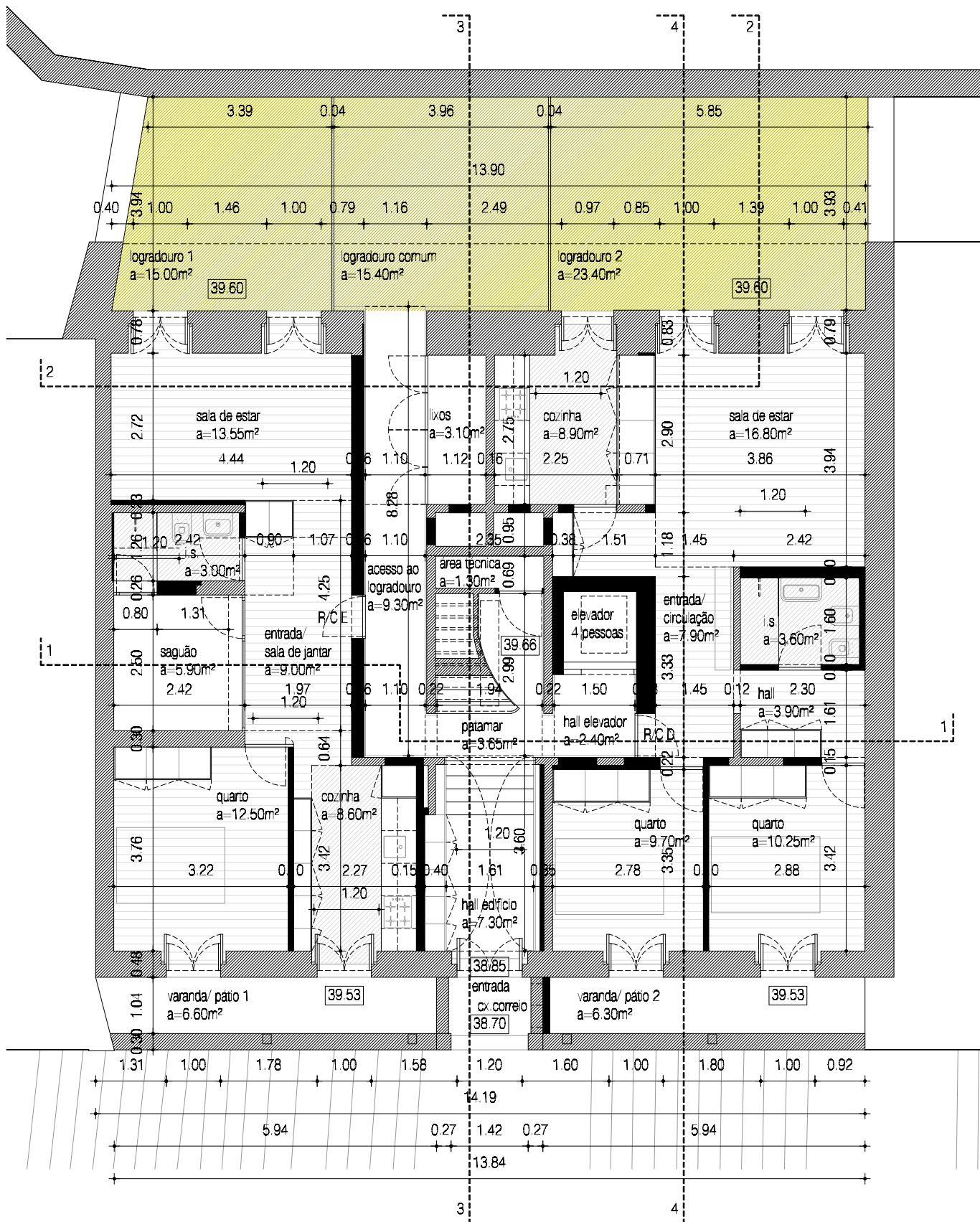
CAÇADA DO LAVRA 13 (PROCESSO Nº AJD-DGIP6268) - SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE LISBOA (SCML)

DESIGNAÇÃO
FASE DE PROJECTO
ESPECIALIDADE
DATA
ESCALA
SUBSTITUI DESENHO
DESENHO

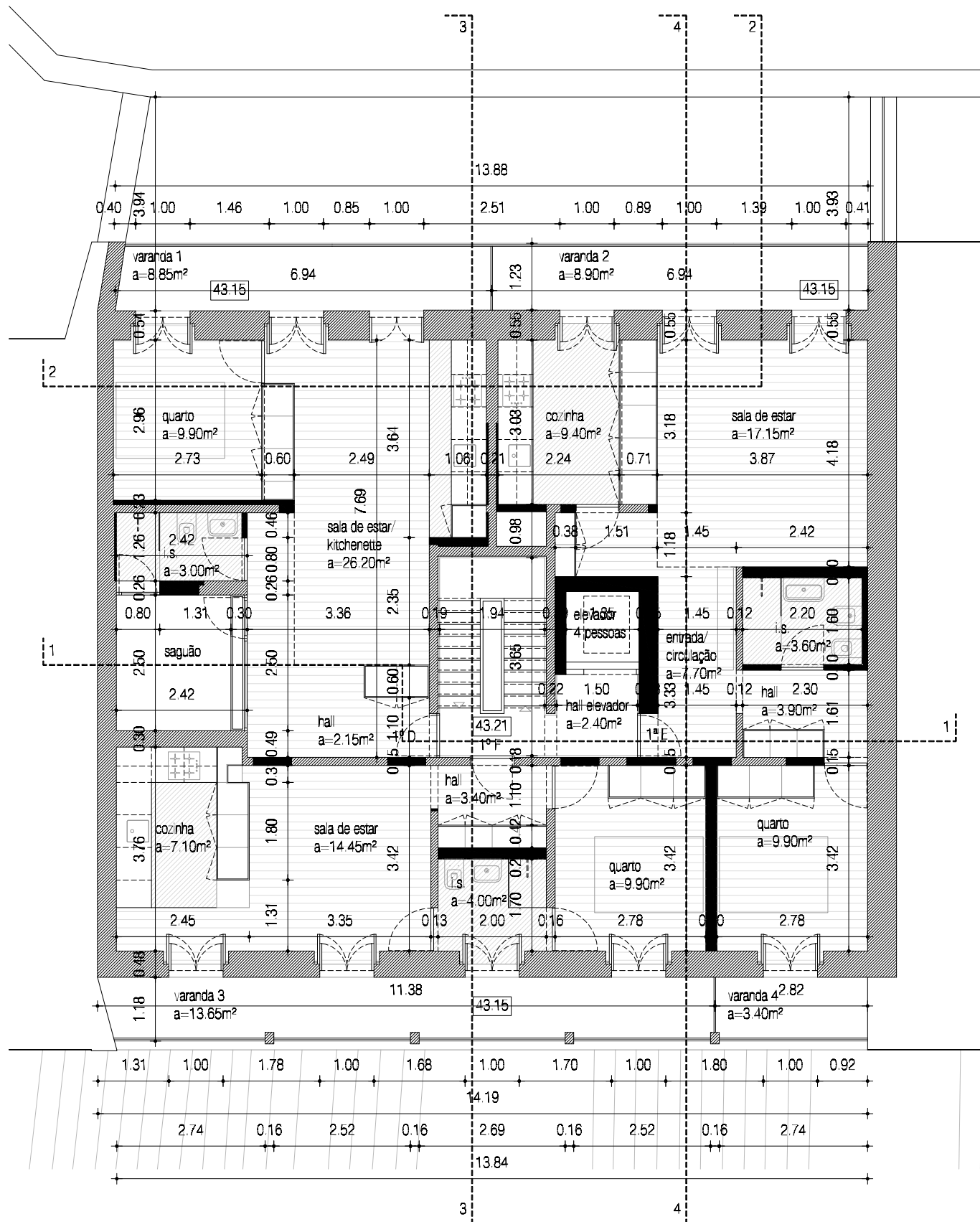
PLANTA DE IMPLANTAÇÃO
LICENCIAMENTO
ARQUITECTURA
MARÇO 2022
1:200
-
DG.01

SUPERNORMAL
ARQUITECTOS

mail@supernormal.pt
rua rodrigues faria 103
parl.3.21 +351 213 649 072



PLANTA DO PISO 0 - 1:100



PLANTA DO PISO 1 - 1:100

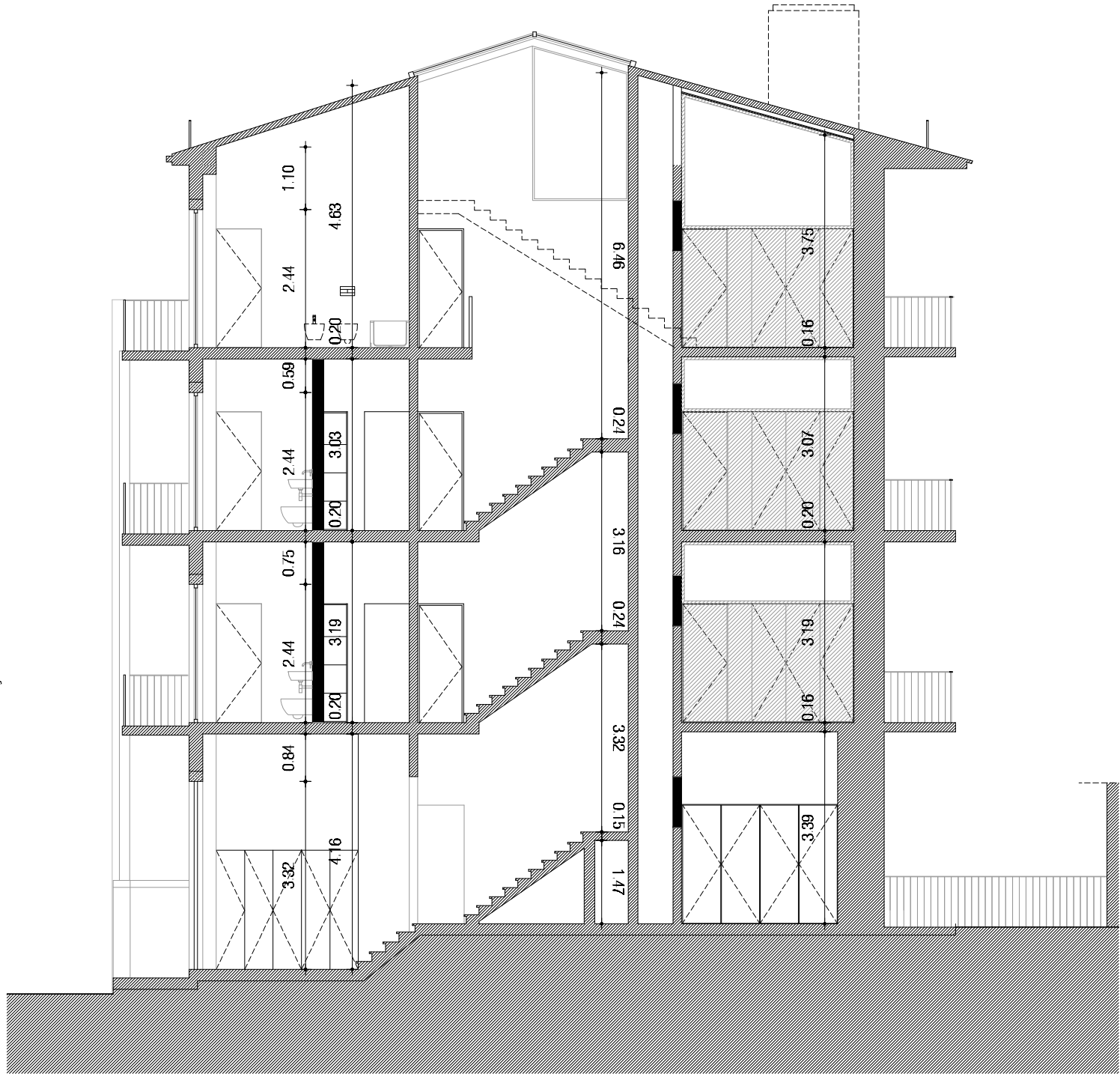
CAÇADA DO LAVRA 13 (PROCESSO Nº AJD-DGIP6268) - SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE LISBOA (SCML)

DESIGNAÇÃO
FASE DE PROJECTO
ESPECIALIDADE
DATA
ESCALA
SUBSTITUI DESENHO
DESENHO

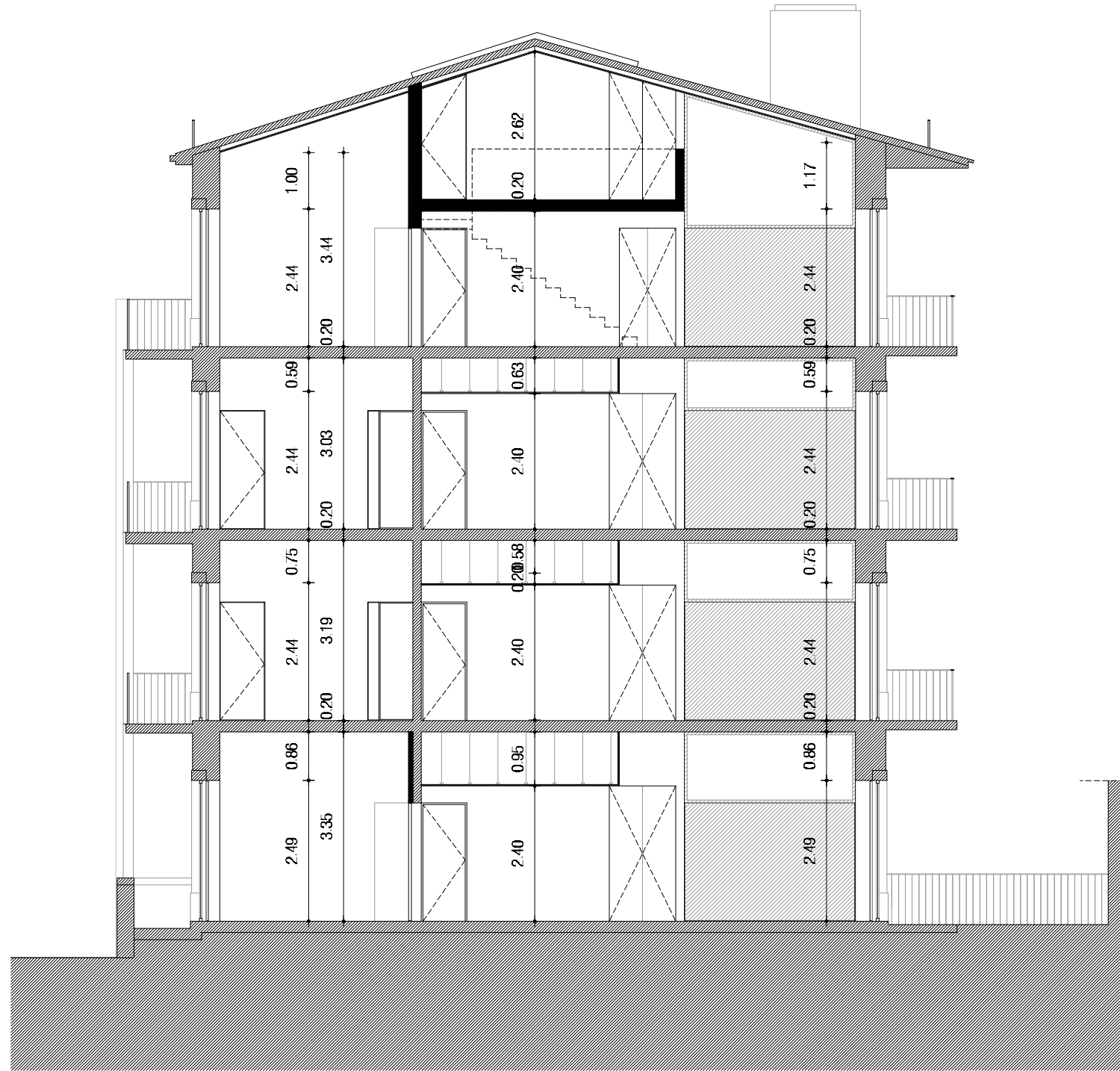
PLANTA DO PISO 0 E PISO 1
LICENCIAMENTO
ARQUITECTURA
JULHO 2023
1:100
-
DG.02A

SUPERNORMAL
ARQUITECTOS
mail@supernormal.pt
rua rodrigues faria 103
parl-3.21 -351 213 649 072

reservados todos os direitos d 63/85 14 de março - todas as cotas indicadas neste desenho de vão ser devidamente verificadas antes da execução dos trabalhos
É PROIBIDA A REPRODUÇÃO PARCIAL OU INTEGRAL EM QUALQUER TIPO DE SUPORTE SEM AUTORIZAÇÃO POR ESCRITO



CORTE 3 - 1:100



CORTE 4 - 1:100

CALÇADA DO LAVRA 13 (PROCESSO Nº AJD-DGIP6268) - SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE LISBOA (SCML)

DESIGNAÇÃO
FASE DE PROJECTO
ESPECIALIDADE
DATA
ESCALA
SUBSTITUI DESENHO
DESENHO

CORTE 3 E CORTE 4
LICENCIAMENTO
ARQUITECTURA
MARÇO 2022
1:100
-
DG.06

SUPERNORMAL
ARQUITECTOS
mail@supernormal.pt
rua rodrigues faria 103
parl-3.21 +351 213 649 072

reservados todos os direitos d 03/05/14 de março - todas as cotas nd cadete neste desenho de eito ser devidamente ver/cadas antes da e-ecução dos trabalhos
E PROIBIDA A REPRODUÇÃO PARCIAL OU INTEGRAL EM QUALQUER TIPO DE SUPORTE SEM AUTORIZAÇÃO POR ESCRITO



ALÇADO PRINCIPAL - 1:100



ALÇADO TARDOZ - 1:100

LEGENDA GERAL - PROPOSTA

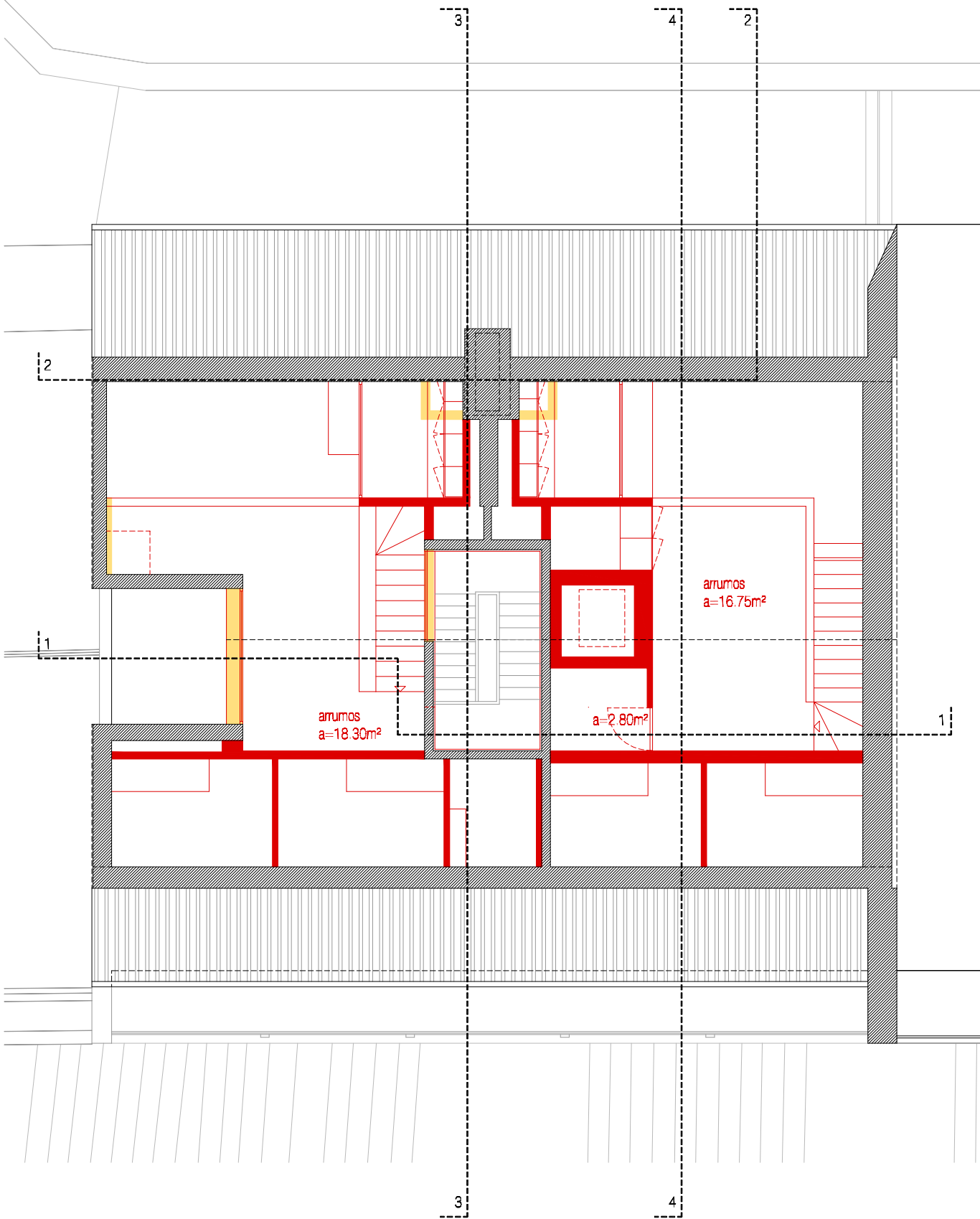
- A azulejo existente a recuperar e/ou recolocar
- B fachada existente a recuperar e a pintar na cor branco
- C guarda existente a recuperar e a pintar na cor verde
- D guarda em aço macio (varões com Ø15mm e barras de 50x10mm), pintado na cor verde
- E guarda-corpos periférico em aço macio (varões com Ø15mm e barras de 50x10mm), pintado na cor verde
- F telha cerâmica de canudo com fixação através de grampos de aço inox e sobreposição entre 70mm a 90mm
- G janela de sacada em PVC, pintada na cor branco RAL 9003 em ambas as faces, com aro fixo (moldura) pintado de verde
- H porta de entrada existente a recuperar e a pintar na cor verde
- I pilar de betão armado existente a recuperar e a pintar na cor branco RAL 9003
- J cantaria existente de pedra lioz a recuperar
- K embasamento existente a recuperar e a pintar na cor branco
- L topo das varandas em chapa de aço existente a recuperar e a pintar na cor verde
(na área demolida do alçado tardoz, será executado uma chapa no topo da varanda de modo a garantir o acabamento igual aos troços de varandas existentes, mantendo assim uma continuidade na fachada)

CALÇADA DO LAVRA 13 (PROCESSO Nº AJD-DG/P6268) - SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE LISBOA (SCML)

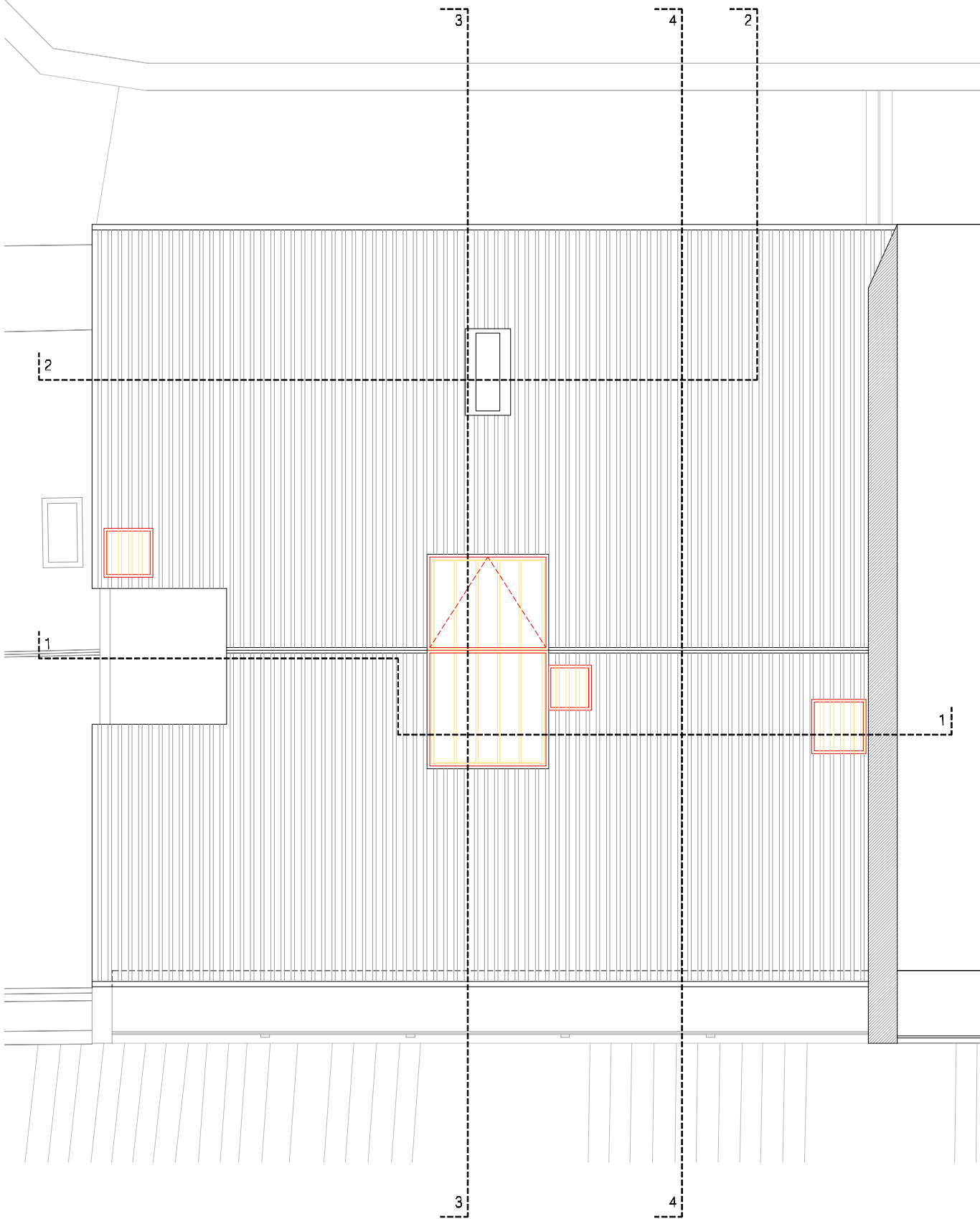
DESIGNAÇÃO
FASE DE PROJECTO
ESPECIFICIDADE
DATA
ESCALA
SUBSTITUIÇÃO DESENHO
DESENHO

ALÇADO PRINCIPAL E ALÇADO TARDOZ
LICENCIAMENTO
ARQUITECTURA
MARÇO 2022
1:100
-
DG.07

SUPERNORMAL
ARQUITECTOS
mail@supernormal.pt
r.ª rodriques faria 103
per/3.21 -351 213 649 072



PLANTA DO SOTÃO - 1:100



PLANTA DA COBERTURA - 1:100

CALÇADA DO LAVRA 13 (PROCESSO Nº AJD-DGIP6268) - SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE LISBOA (SCML)

DESIGNAÇÃO	AMARELOS E ENCARNADOS - PLANTA DO SOTÃO E PLANTA DA COBERTURA
FASE DE PROJECTO	LICENCIAMENTO
ESPECIALIDADE	ARQUITECTURA
DATA	MARÇO 2022
ESCALA	1:100
SUBSTITUI DESENHO	-
DESENHO	DG.10

SUPERNORMAL
ARQUITECTOS

mail@supernormal.pt
rua rodrigues faria 103
parl-3.21 -351 213 649 072

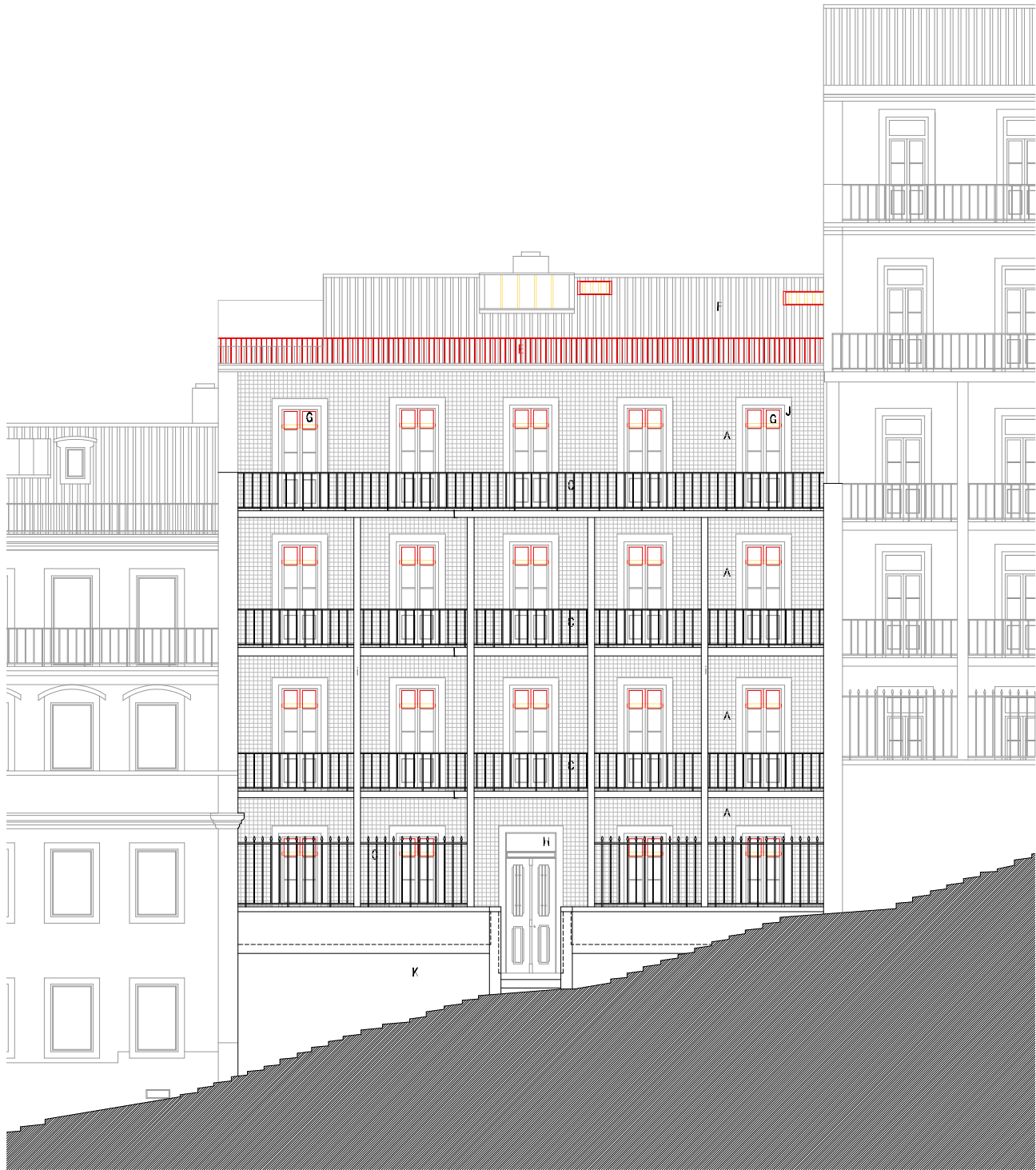
[illegible]

This architectural cross-section drawing illustrates the internal structure of a three-story building with a gabled roof. The drawing is oriented vertically on the page. Key features include:

- Roof:** A gabled roof with a central ridge. The roof structure is shown in grey, with red lines indicating the internal framing or insulation.
- Floors:** Three main floor levels are shown, separated by horizontal lines. The floor thickness is indicated as 0.20 units.
- Walls:** The walls are shown in grey, with red lines indicating the internal structure or insulation.
- Stairs:** A central staircase is shown, with red lines indicating the steps and handrails. The staircase is located in the middle of the building, with a landing area on the second floor.
- Dimensions:** Various dimensions are provided throughout the drawing, including room heights, floor thicknesses, and stair dimensions. For example, the room height on the first floor is 2.49 units, and the room height on the second floor is 2.44 units. The floor thickness is consistently 0.20 units.
- Orientation:** The drawing is oriented vertically on the page, with the ground level at the bottom and the roof at the top.

mail@supernormal.pt
rua rodrigues faria 103
pav-3.21 +351 213 649 072

reservados todos os direitos d 03/05/14 de março - todas as cotas incluídas neste desenho de edifício ser devidamente verificadas antes da execução dos trabalhos e proibida a reprodução parcial ou integral em qualquer tipo de suporte sem autorização por escrito



ALÇADO PRINCIPAL - 1:100



ALÇADO TARDOZ - 1:100

LEGENDA GERAL - PROPOSTA

- A azulejo existente a recuperar e/ou recolocar
- B fachada existente a recuperar e a pintar na cor branco
- C guarda existente a recuperar e a pintar na cor verde
- D guarda em aço maciço (varões com $\varnothing 15\text{mm}$ e barras de $50 \times 10\text{mm}$), pintado na cor verde
- E guarda-corpos periférico em aço maciço (varões com $\varnothing 15\text{mm}$ e barras de $50 \times 10\text{mm}$), pintado na cor verde
- F telha cerâmica de canudo com fixação através de grampos de aço inox e sobreposição entre 70mm a 90mm
- G janela de sacada em PVC, pintada na cor branco RAL 9003 em ambas as faces, com aro fixo (moldura) pintado de verde
- H porta de entrada existente a recuperar e a pintar na cor verde
- I pilar de betão armado existente a recuperar e a pintar na cor branco RAL 9003
- J cantaria existente de pedra lioz a recuperar
- K embasamento existente a recuperar e a pintar na cor branco
- L topo das varandas em chapa de aço existente a recuperar e a pintar na cor verde
(na área demolida do alçado tardoz, será executado uma chapa no topo da varanda de modo a garantir o acabamento igual aos troços de varandas existentes, mantendo assim uma continuidade na fachada)

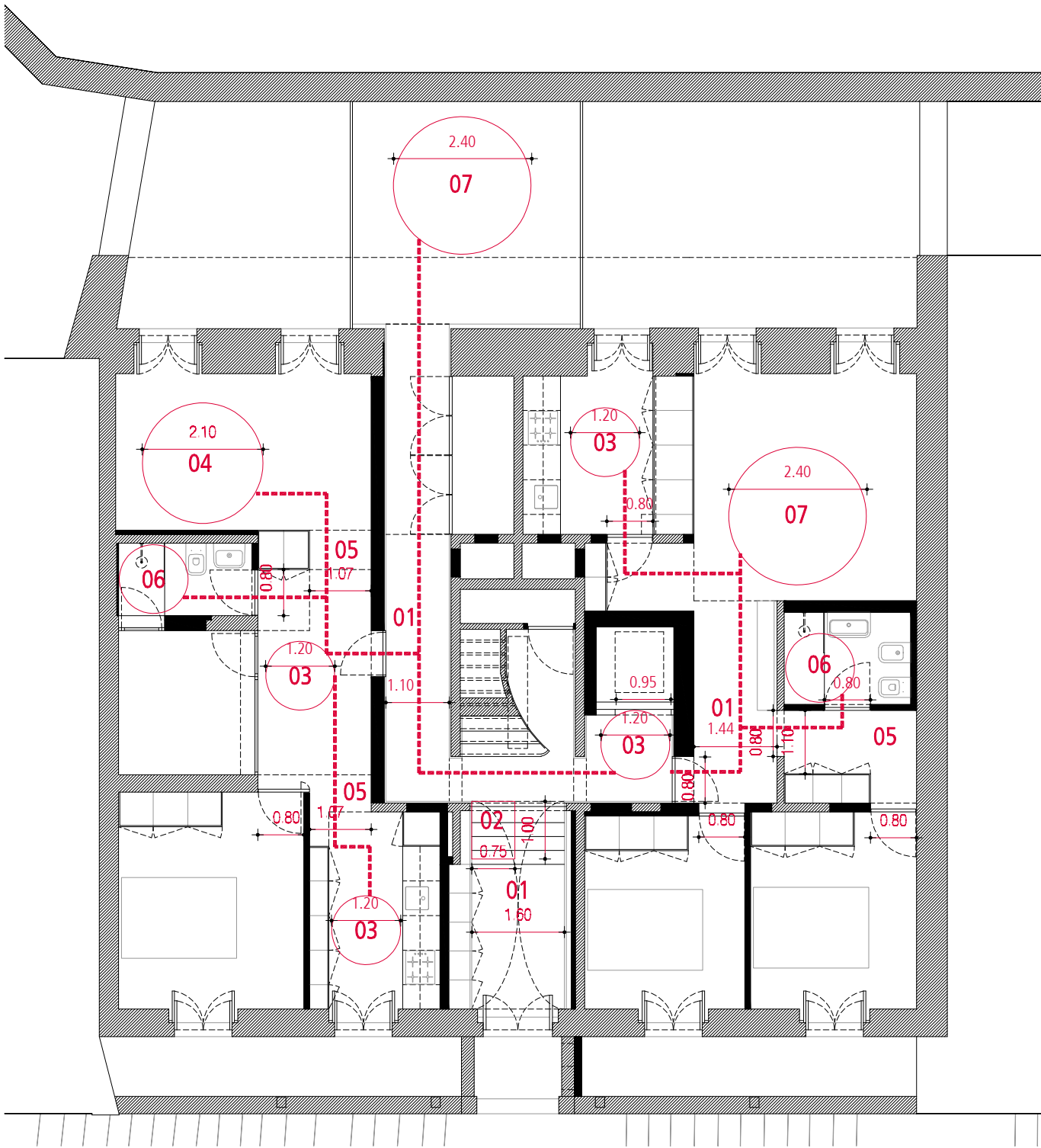
CALÇADA DO LAVRA 13 (PROCESSO Nº AJD-DG/P6268) - SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE LISBOA (SCML)

DESIGNAÇÃO
FASE DE PROJECTO
ESPECIFICIDADE
DATA
ESCALA
SUBSTITUIÇÃO DESENHO
DESENHO

AMARELOS E ENCARNADOS - ALÇADO PRINCIPAL E ALÇADO TARDOZ
LICENCIAMENTO
ARQUITECTURA
MARÇO 2022
1:100
-
DG.13

SUPERNORMAL
ARQUITECTOS

mail@supernormal.pt
r.ª rodriques faria 103
parl 3.21 - 351 213 649 072



PLANTA DO PISO 0 - 1:100

PLANO DE ACESSIBILIDADES

respeitando o Decreto-Lei nº 163 / 2006 de 8 de Agosto (aditado pelo Decreto - Lei nº 95 / 2019 de 18 de julho), Portaria 301/2019 de 12 de Setembro, Portaria 304 / 2019 de 12 de Setembro

Aplicação das Acessibilidades de acordo com as classificações estabelecidas nas portarias: Portaria 301 / 2019, Intervenção Profunda (N3); Portaria 304 / 2019, Obra de Grande Reorganização Espacial, cumprindo todas as secções estabelecidas na portaria.

Legenda:

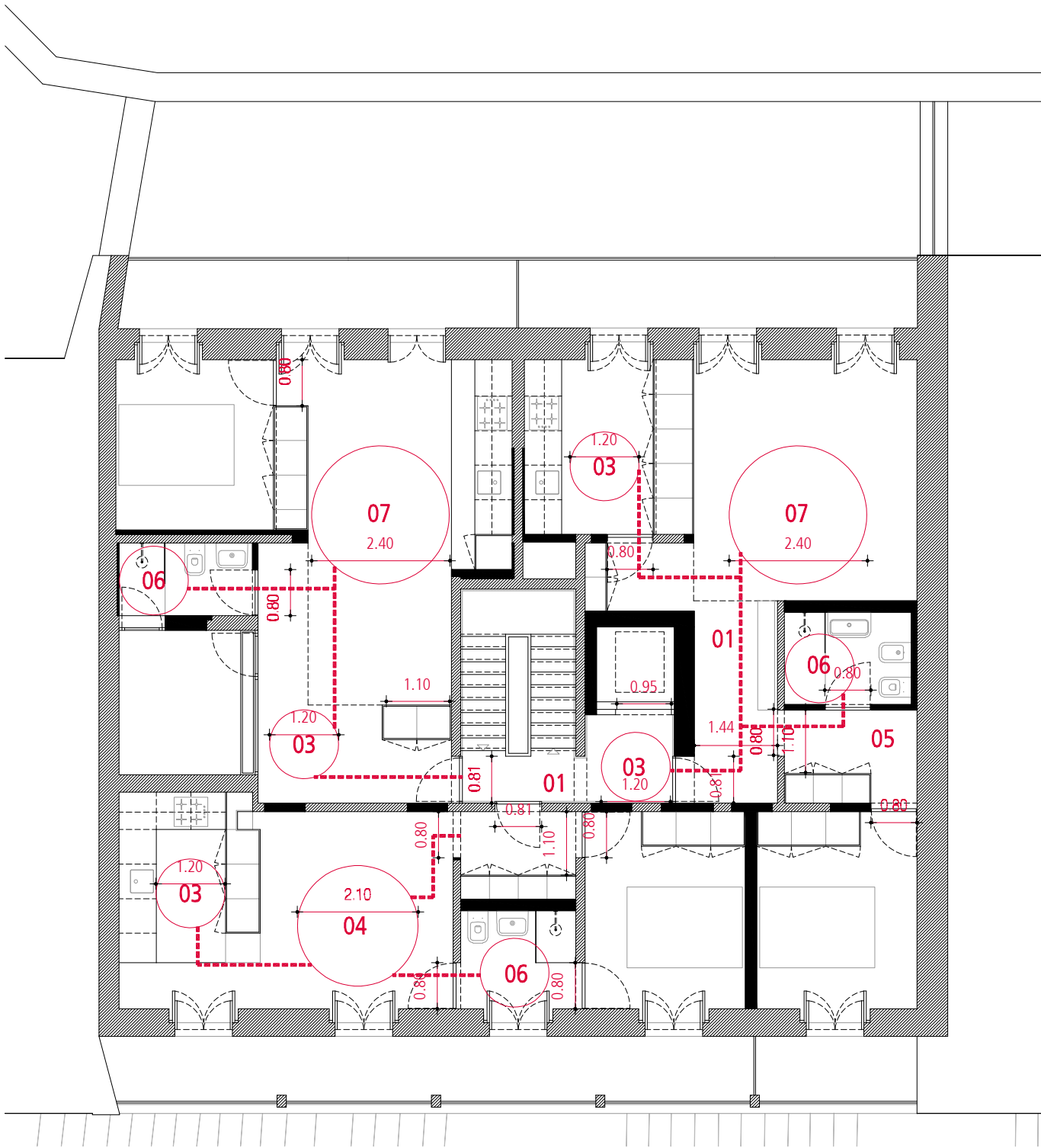
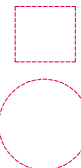
- 01 - Corridor principal (mínimo de largura, 1.10). Medida de compensação
- 02 - Plataforma Elevatória (1m x 0.75m). Medida de compensação
- 03 - Zona de manobra - rotação de 360° (1.20 m mínimo). Medida de compensação substituída por uma medida de mitigação
- 04 - Zona de manobra - rotação de 360° (2.10 m mínimo). Medida de Compensação
- 05 - Corridor Secundário (0.9 m mínimo de largura). Medida de compensação

06 - I.S completa e com zona de manobra de rotação 360° (diâmetro mínimo de 1.20 m). Medida de compensação substituída por medida de mitigação

07 - Zona de manobra - rotação de 360° (2.4 m mínimo). Medida de Compensação

Plataforma Elevatória

Zona de manobra - rotação de 360°



PLANTA DO PISO 1 - 1:100

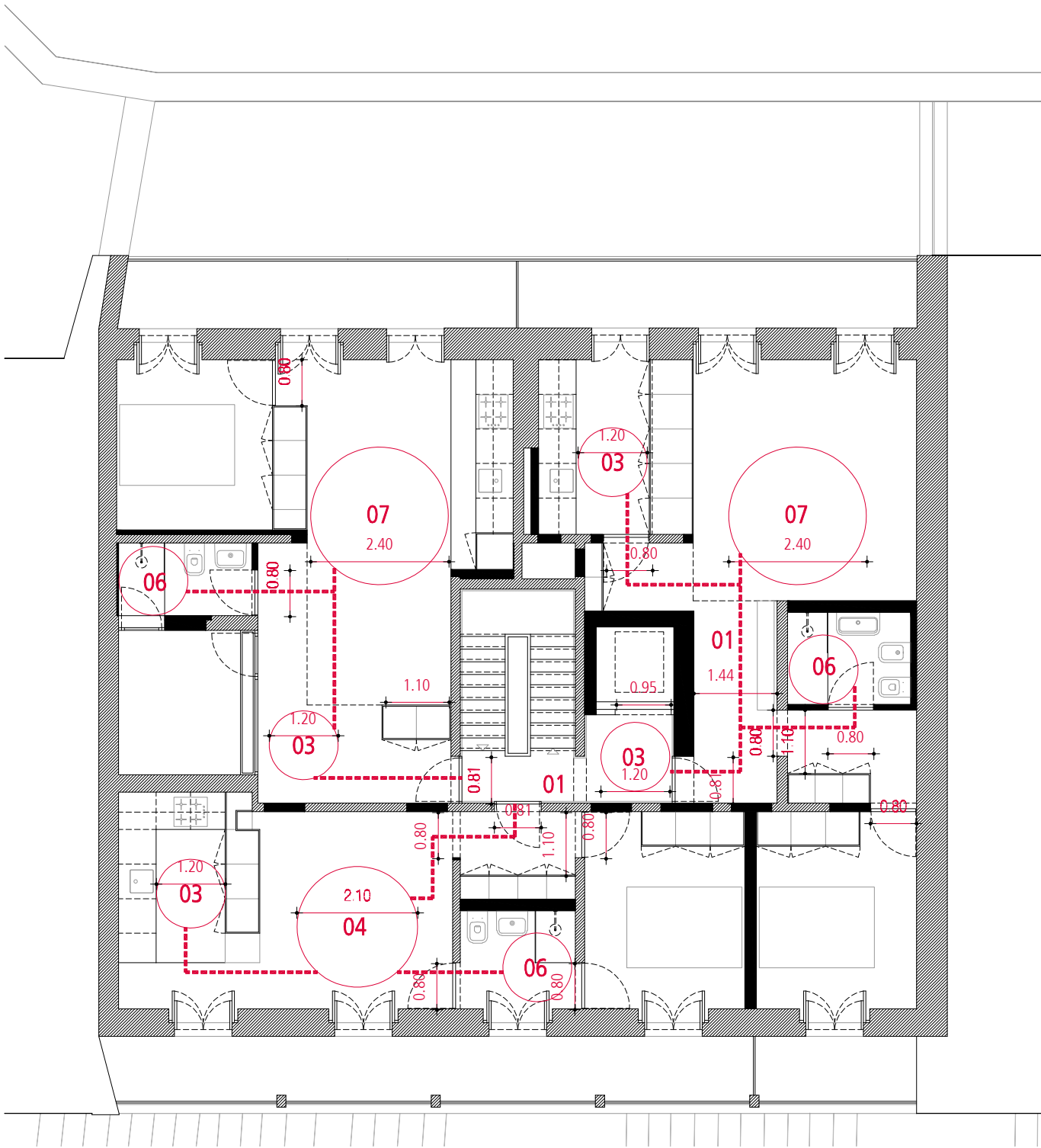
CAÇADA DO LAVRA 13 (PROCESSO Nº AJD-DGIP6268) - SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE LISBOA (SCML)

DESIGNAÇÃO
FASE DE PROJECTO
ESPECIALIDADE
DATA
ESCALA
SUBSTITUI DESENHO
DESENHO

PLANTA DO PISO 0 E PISO 1
LICENCIAMENTO
ARQUITECTURA
JULHO 2023
1:100
-
PA.01

SUPERNORMAL
ARQUITECTOS

mail@supernormal.pt
rua rodrigues faria 103
parl-3.21 -351 213 649 072



PLANTA DO PISO 2 - 1:100

PLANO DE ACESSIBILIDADES

respeitando o Decreto-Lei nº 163 / 2006 de 8 de Agosto (aditado pelo Decreto - Lei nº 95 / 2019 de 18 de julho), Portaria 301/2019 de 12 de Setembro, Portaria 304 / 2019 de 12 de Setembro

Aplicação das Acessibilidades de acordo com as classificações estabelecidas nas portarias: Portaria 301 / 2019 , Intervenção Profunda (N3); Portaria 304 / 2019,Obra de Grande Reorganização Espacial, cumprindo todas as secções estabelecidas na portaria.

Legenda:

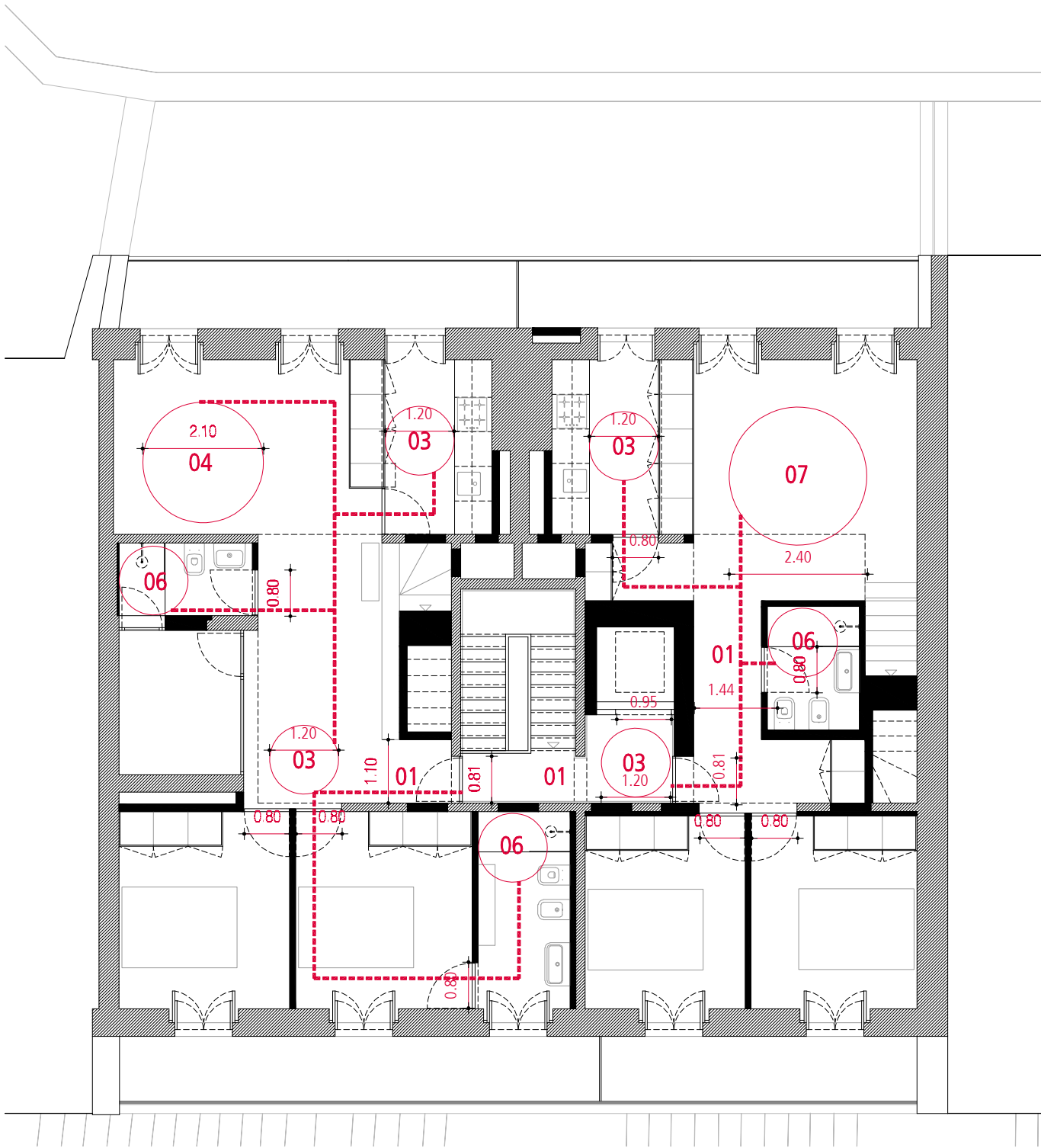
- 01 - Corredor principal (mínimo de largura, 1.10).Medida de compensação
- 02 - Plataforma Elevatória (1m x 0.75m).Medida de compensação
- 03 - Zona de manobra - rotação de 360° (1.20 m mínimo). Medida de compensação substituída por uma medida de mitigação
- 04 - Zona de manobra - rotação de 360° (2.10 m mínimo). Medida de Compensação
- 05 - Corredor Secundário (0.9 m mínimo de largura).Medida de compensação

06 - I.S completa e com zona de manobra de rotação 360°(diâmetro mínimo de 1.20 m). Medida de compensação substituída por medida de mitigação

07 - Zona de manobra - rotação de 360° (2.4 m mínimo) Medida de Compensação

Plataforma Elevatória

Zona de manobra - rotação de 360°



PLANTA DO PISO 3 - 1:100

CALÇADA DO LAVRA 13 (PROCESSO Nº AJD-DGIP6268) - SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE LISBOA (SCML)

DESIGNAÇÃO
FASE DE PROJECTO
ESPECIALIDADE
DATA
ESCALA
SUBSTITUI DESENHO
DESENHO

PLANTA DO PISO 2 E 3
LICENCIAMENTO
ARQUITECTURA
JULHO 2023
1:100
-
PA.02

SUPERNORMAL
ARQUITECTOS

mail@supernormal.pt
rua rodrigues faria 103
parl-3.21 -351 213 649 072

ÍNDICE DE LAYERS

PROJECTO DE RECUPERAÇÃO DE UM EDIFÍCIO DE 4 PISOS DESTINADO A HABITAÇÃO COLECTIVA
Calçada do Lavra nº13 – Lisboa

Requerente: Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

RÉS-DO-CHÃO

0-ama-c – demolição linha de corte
0-ama-f – demolição linha de vista
0-ama-ff – demolição linha de vista 2
0-ama-h – demolição tramas
0-ama-tr – demolição linha de tracejado
0-ama-txt – demolição texto
0-c – linha de corte
0-cotas – linha de cotas
0-enc-c – nova construção linha de corte
0-enc-f – nova construção linha de vista
0-enc-ff – nova construção linha de vista 2
0-enc-h – nova construção tramas
0-enc-tr – nova construção linha de tracejado
0-enc-txt – nova construção texto
0-est – linha da estrutura
0-f – linha de vista
0-ff – linha de vista 2
0-h – tramas
0-pav – tramas no pavimento
0-tr – linha de tracejado
0-txt – texto

PISO 1

1-ama-c – demolição linha de corte
1-ama-f – demolição linha de vista
1-ama-ff – demolição linha de vista 2
1-ama-h – demolição tramas
1-ama-tr – demolição linha de tracejado
1-ama-txt – demolição texto
1-c – linha de corte
1-cotas – linha de cotas
1-enc-c – nova construção linha de corte
1-enc-f – nova construção linha de vista
1-enc-ff – nova construção linha de vista 2
1-enc-h – nova construção tramas
1-enc-tr – nova construção linha de tracejado
1-enc-txt – nova construção texto
1-f – linha de vista
1-ff – linha de vista 2
1-h – tramas
1-pav – tramas no pavimento
1-tr – linha de tracejado
1-txt – texto

ÍNDICE DE LAYERS

PISO 2

2-ama-c – demolição linha de corte
2-ama-f – demolição linha de vista
2-ama-ff – demolição linha de vista 2
2-ama-h – demolição tramas
2-ama-tr – demolição linha de tracejado
2-ama-txt – demolição texto
2-c – linha de corte
2-cotas – linha de cotas
2-enc-c – nova construção linha de corte
2-enc-f – nova construção linha de vista
2-enc-ff – nova construção linha de vista 2
2-enc-h – nova construção tramas
2-enc-tr – nova construção linha de tracejado
2-enc-txt – nova construção texto
2-f – linha de vista
2-ff – linha de vista 2
2-h – tramas
2-pav – tramas no pavimento
2-tr – linha de tracejado
2-txt – texto

PISO 3

3-ama-c – demolição linha de corte
3-ama-f – demolição linha de vista
3-ama-ff – demolição linha de vista 2
3-ama-h – demolição tramas
3-ama-tr – demolição linha de tracejado
3-ama-txt – demolição texto
3-c – linha de corte

3-cotas – linha de cotas

3-enc-c – nova construção linha de corte
3-enc-f – nova construção linha de vista
3-enc-ff – nova construção linha de vista 2
3-enc-h – nova construção tramas
3-enc-tr – nova construção linha de tracejado
3-enc-txt – nova construção texto
3-f – linha de vista
3-ff – linha de vista 2
3-h – tramas
3-pav – tramas no pavimento
3-tr – linha de tracejado
3-txt – texto

PISO 4

4-ama-c – demolição linha de corte
4-ama-h – demolição tramas
4-c – linha de corte
4-cotas – linha de cotas
4-enc-c – nova construção linha de corte
4-enc-f – nova construção linha de vista
4-enc-ff – nova construção linha de vista 2
4-enc-h – nova construção tramas
4-enc-tr – nova construção linha de tracejado
4-enc-txt – nova construção texto
4-f – linha de vista
4-ff – linha de vista 2
4-h – tramas
4-tr – linha de tracejado
4-pav – tramas no pavimento

ÍNDICE DE LAYERS

COBERTURA

cob-ama-f – demolição linha de
vista cob-ama-h – demolição
tramas cob-c – linha de corte
cob-cotas – linha de cotas
cob-enc-f – nova construção linha de vista
cob-enc-tr – nova construção linha de tracejado
cob-f – linha de vista
cob-ff – linha de vista 2
cob-fff – linha de vista 3
cob-h – tramas
cob-símbolos – símbolos
cob-tr – linha de tracejado
cob-txt – texto

DIVERSOS

marcação cortes – linha de marcação
das secções ps-folha – linha da folha
no layout ps-txt – texto no layout
ps-vp – viewport no layout
x-ff – blocos vista
x-h – blocos tramas
x-wipeout – blocos

CORTES E ALÇADOS

c-ama-c – demolição linha de corte
c-ama-f – demolição linha de vista
c-ama-ff – demolição linha de vista 2
c-ama-h – demolição tramas
c-ama-tr – demolição linha de tracejado
c-ama-txt – demolição texto
c-azulejos – linha de azulejos
c-c – linha de corte
c-cotas – linha de cotas
c-detalhes – linha de detalhes
c-enc-c – nova construção linha de corte
c-enc-f – nova construção linha de vista
c-enc-ff – nova construção linha de vista 2
c-enc-h – nova construção tramas
c-enc-tr – nova construção linha de tracejado
c-f – linha de vista
c-ff – linha de vista 2
c-fff – linha de vista 3
c-guardas – linha das guardas
c-h – tramas
c-telhas – linha das telhas
c-tr – linha de tracejado
c-txt – texto

Lisboa, 28 de Março de 2022

Humberto Silva

Arquitecto inscrito na O.A. com o nº 13489